

# JURNALUL DE Racovița

PUBLICAȚIE DE INFORMAȚIE LOCALĂ FONDATĂ DE PRIMĂRIA ȘI CONSILIUL LOCAL RACOVIȚA și editată cu sprijinul ziarului TRIBUNA



## Copii, vi se pregătește ceva!

La fel ca anul trecut, cu prilejul zilei de 1 Iunie – ZIUA INTERNAȚIONALĂ A COPIILOR, Primăria Racovița dorește să ofere un frumos cadou celor mai mici locuitori. Dacă vremea va fi favorabilă, atât în Racovița (pe platoul din fața Căminului Cultural) cât și în Sebeșu de Sus (în centrul satului), vor fi amplasate jocuri gonflabile, unde se vor putea distra toți copiii.

Informațiile ne-au fost furnizate de primarul comunei, Simion Olariu.



## Asociere pentru reabilitarea Căminului Cultural Racovița

Cu prilejul ședinței ordinare din luna martie, Consiliul Local Racovița a adoptat Hotărârea nr. 64/2014 privind asocierea comunei cu Consiliul Județean Sibiu, pentru reabilitarea Căminului Cultural Racovița.

Prin această asociere, Consiliul Județean Sibiu va aloca suma de 125500 lei pentru efectuarea lucrărilor de reabilitare și modernizare a Căminului Cultural Racovița, restul sumelor

necesare acestor lucrări urmând a fi asigurate din bugetul local al comunei.

În urma supunerii la vot, hotărârea a fost adoptată cu 10 voturi pentru și o abținere (consilierul Ioan Stoia).

„În numele meu și al comunității pe care o reprezint, vreau să mulțumesc, și pe această cale, Consiliului Județean Sibiu pentru sprijinul acordat.”, ne-a declarat primarul comunei, Simion Olariu.

## “Doruleț” va merge “La izvorul dorului”

Sâmbătă, 31 mai, la Tâlmaci se va desfășura cea de-a IX-a ediție a Festivalului de Folclor „La izvorul dorului”. Manifestarea este organizată de Liceul Tehnologic „Johannes Lebel” Tâlmaci, în colaborare cu Primăria și Consiliul Local al orașului Tâlmaci.

Asemeni edițiilor anterioare, la festival vor participa ansambluri folclorice, grupuri vocale și instrumentale, formate din elevi de toate vârstele, precum și soliști, din toate zonele folclorice ale țării, participanți în premieră la o asemenea manifestare sau care au deja experiența

prezenței pe scenă.

Printre participanți se va afla și Ansamblul folcloric „Doruleț” din comuna Racovița.

Prin acest festival, organizatorii își propun să acorde recunoașterea necesară importanței tradițiilor și obiceiurilor specifice fiecărei zone folclorice și a diferitelor etnii ce trăiesc pe aceste meleaguri. Prin colaborarea cu instituțiile de învățământ din țară, se vor promova tradițiile și obiceiurile specifice diferitelor zone și etnii, va fi stimulat potențialul artistic al elevilor, prin participarea la spectacole artistice, va fi dezvoltată

rețeaua de relații instituționale etc.

Festivalul va debuta cu parada portului popular, a formațiilor și grupurilor participante (prin centrul orașului Tâlmaci) și va continua cu spectacol, la Casa de Cultură Tâlmaci.

„La izvorul dorului” nu are caracter de concurs, toate formațiile urmând a primi trofeul festivalului și diplome de participare.

Manifestarea este cuprinsă în Calendarul Activităților Extrascolare din România pentru anul 2014, la poziția 1111.

## Racovița, între două veacuri

Cu dogărit, dulgherit, împletit din nuiete și răchită, rotărit, rudărit, tâmplărit, tăbăcărit, cococărit, cizmărit, croitorit, vărut, zidărit, cărămidărit, olărit, funărit și olărit se ocupau racovițenii în jurul anului 1870. Mergeau la “Moara lui Ghiță Raț și soții” sau la a lui Câmpian, creau tescuri de ulei sau de fructe, mâncau în funcție de anotimp, stare socială și de interdicțiile religioase și aveau grijă de gospodăriile pe care toți le făceau după anumite reguli: în formă dreptunghiulară și situate cu latura mică perpendicular pe ulița de acces, cu poartă din răzleți ori din leși de nuiete sau scânduri, cu grădină și gard. Așa este descrisă Racovița secolului trecut...

Dacă ar fi să dăm timpul înapoi și să “colindăm” prin Țara Oltului, Racovița ar avea multe de “spus” încă de la prima vedere, de când dăm să intrăm în fum. Adică în... hei, cum era denumită curtea în trecut. De obicei, ea respecta anumite norme. Una dintre ele este aceea de a aparține unei singure familii, fiind îngrădită și bine delimitată de proprietățile celorlalți vecini. Documentele spun că, prin anii 1870, gospodarii își construiau casele dreptunghiulare și cu latura mică spre ulițe. De ne întoarceam în trecut, înainte să putem admira curtea, trebuie să deschidem - evident - poarta. Confectionată din răzlogi sau leși de scânduri ori nuiete, nu este, însă, de o înălțime grandioasă, ci din contră, gardul întreg este jos, pentru ca trecătorii să poată privi grădinița, construcția casei și ce mai are un racovițean în proprietatea sa. Lângă porțiță, fiecare gospodar așeza un butuc de lemn, un bolovan sau o scândură, pe care stătea cu vecinii să povestească. În spatele șurii, era grădina, unde erau fie pomi fructiferi, fie fân sau paie, fie plantau fel de fel de legume pentru

a face zarzavaturi. Tot aici, nefiind în văzul lumii, oamenii ținneau și gunoii și latrina.

### Natura le aducea mâncarea pe masă

Existența și-o câștigau din lucruri simple. Mâncarea de pe masă și-o asigurau și mergând în natură și culegând fragi, mure, zmeură, afine și coacăze. Potrivit unui studiu semnat de Cornel Lupea, “Racovița - Monografia unei străvechi așezări sibiene”, ceea ce adunau din păduri sau din satele vecine vindeau la piețele din Tâlmaci și Avrig, “cu preț bun întotdeauna”. Își găseau ocupații și de muncă indiferent de anotimp. Nu se găseau mâncăruri sofisticate, dar prețuia fiecare “ingredient” pe care îl dădea natura. Sau grădina. Vara și primăvara adunau ceapa-ciorii, știr, lobodă, urzici și “macriș”, iar toamna culegeau “bureți usturoși”, urechiuși, alune și mere pădurețe. Bătrânele satului își făceau și ele aprovizionarea. Dar nu pentru iarnă, ci pentru leacuri. Ele vindeau răni cu cozi de cireș, spânz, soc, tei, mușețel, jneapăn și omeag, căci ziceau că

au efecte benefice în tratamente de orice fel. Gospodinele ajungeau să facă și comerț cu coaja de arine, aducând venituri satului. Și dacă femeile îndeosebi se ocupau cu strângerea hranei ușoare, bărbații munceau în păduri, la vânat, pentru a aduce carnea și blănușile. Ei nu aveau puști sau alte arme, ci apelau tot la natură pentru obstacole. Săpau gropi, afumau viziuni. Abia în 1932 au putut avea dreptul să dețină puști, iar printre renumiți racovițeni vânători se numără Ioan Lăuț, Avram Fogoroș, Gheorghe Rășinar și Irimie Suci. Bărbații, capul familiei, aduceau hrană acasă și din pescuit. Oltul le era “izvor” și prindeau crap, somn, știucă, lin și clean, cu sfori. Când vremea era urâtă, iarna, sătenii pescuiau la copcă. Metode sofisticate de prins pește nu aveau. Uneori, pescuiau cu mâna, pe “Vale” sau “Rascovicioară”, numai ca să poată vinde și să poată să aibă ce pună pe masă copiilor, acasă. Se spune că au existat și pescari specializați în prinderea racilor și a broaștelor. O altă îndeletnicire a racovițenilor din trecut este și cărbunăritul.

Fierarii îndeosebi exploatau resursele forestiere ale satului, pentru nevoile personale. Erau, însă și alți racovițeni ce făceau la comandă pentru fauri din Cislădie și Sibiu. De asemenea, mulți au devenit și pădurari, una dintre tradiționalele ocupații, care, cu atelajele trase de cai, transportau mărfuri pentru sibienii negustori.

### Ocupații uitate?

Trecerea anilor a adunat și nume de marcă pentru Racovița, ce reprezintă meșteri meșteșugari de succes. De pildă, mulți racovițeni s-au ocupat cu rudăritul, dând naștere roabelor, grapelor, jugurilor, lăzilor de făină, furcilor, grebelor și chiar jucăriilor pentru prichindei. Cu dogăritul, s-a ocupat Racovița încă din 1750, de când este menționat primul botar. Din răchită, confectionau și părți pentru car, întrecându-se uneori în astfel de priceperi și cu cei de etnie romă. Școala inferioară de arte și meserii din sat a scos de pe băncile sale și meșteri tâmplari, ce creau uși, vârtelnițe, scaune, căruțe, sănii sau războaie de



țesut. De la sași, ei au moștenit și zidăritul. O primă mențiune este în jurul anului 1820, când este scris în documentele Companiei a VII-a numele lui Moise Balea. Numărul de zidari a crescut mai ales datorită locuitorilor ce vroiau să se modernizeze, înlocuind lemnul cu cărămida și piatra, devenind unii dintre cei mai vestiți în Țara Oltului. Și cum după zidărit, normal ar fi să și văruiască, racovițenii au început să producă și un astfel de material. Producerea, însă, nu a avut durată, deoarece s-a renunțat la această îndeletnicire numai după câțiva ani de la inițiere. Creșterea animalelor în sat și vânatoarea au dus la colecționarea diferitelor piei și blănuși. Astfel, racovițenii au putut să se descurce și să își facă propriile haine și încălțări, dar și alte “accesorii” pentru uz, cum sunt hamurile, șele sau căpeștrele. De altfel, au început să facă și funii, salbe ori bice la comandă. O ultimă îndeletnicire a racovițenilor pe care o amintim este

fierăritul. La el au apelat îndeosebi cei de etnie romă, “încălțând” roți, potovind cai sau reparând căruțe. Orice gospodărie era vizitată cel puțin o dată pe an de un astfel de meșter, căci nevoi erau.

### La moară, în vecini sau în sat

În vechea Racovița, oamenii mergeau la “Moara lu Ghiță Raț și soții”, pentru a face făină pentru pâine. Ea a fost vândută și mai este cunoscută și ca “Moara Călugărului” sau “Moara lu Ionică”. De altfel, o altă moară a fost și cea a lui Comănean, pe “Vale-n Sus”. Sursele arată că ea a fost abandonată după 1862 și refăcută în 1904, pusă în funcțiune un an mai târziu. Nu s-a măcinat grâu până în anul 1930, când Ștefan Nicula, provenind din Hășag, a îmbunătățit sistemul “cu două pietri”, cu un motor Diesel și unul electric mai târziu.

(continuare în pagina 4)

# Ansamblul „Doruleț” a împlinit vârsta de trei ani

În data de 26 aprilie 2014 a avut loc petrecerea Ansamblului „Doruleț” al Școlii Gimnaziale Racovița la împlinirea a 3 ani.

Ansamblul „Doruleț” a luat ființă în urmă cu trei ani la inițiativa unor persoane inimoase: prof. Iuliana Mihaela Floare, doamna educatoare Gabriela Telebuș și cu sprijinul necondiționat al părinților elevilor, oferind în primul rând o alternativă frumoasă de petrecere a timpului liber și ceva, cu care întreaga comunitate din Racovița și Sebeșu de Sus să se mândrească, prin frumoasele rezultate obținute la concursuri și prestații la toate festivalurile sau spectacolele la care au participat.

Ansamblul are în componența sa 60 de tineri cu vârste cuprinse între 5 ani până la 24 de ani.

Menționăm faptul că doamna instructor Corina Grecu, alături de echipa sa este coordonatorul întregii activități și sufletul ansamblului și îi mulțumim pentru acest

lucru. Majoritatea reprezentațiilor ansamblului de-a lungul celor trei ani au fost mijlocite de către Școala Gimnazială Racovița prin directorul unității de învățământ, care a obținut diferite sponsorizări, ca sprijin financiar pentru desfășurarea acestor activități alături de oameni inimoși: d-nul primar Simion Olariu, d-nul viceprimar Trif Claudiu, Consiliului Local Racovița, cât și alte persoane cărora le mulțumim.

Merită menționat sprijinul financiar oferit

de către S.C. BALTUR SIB SRL, reprezentată de domnul Stoichiță Simion pentru buna desfășurare a activității ansamblului de-a lungul timpului, căruia îi mulțumim.

Mulțumim tuturor celor care ne-au fost alături în cei trei ani de activitate, în special celor care sunt sufletul acestui ansamblu și părinților elevilor noștri.

**Director,  
Prof. Iuliana Mihaela Floare**



## Racovița a fost reprezentată la Festivalul „Moștenire din bătrâni” de la Avrig



Cei mai tineri iubitori ai folclorului, ai muzicii și dansului autentic, reprezentanți ai unor instituții de învățământ și cluburi ale elevilor și copiilor din județul Sibiu, și-au dat întâlnire duminică, 11 mai, la Avrig, pentru a participa la cea de-a XX-a ediție, jubiliară, a Festivalului Folcloric „Moștenire din bătrâni”. Manifestarea, devenită deja una de tradiție pentru viața culturală artistică a județului Sibiu, a fost, în cei douăzeci de ani de existență, rampa de lansare

pentru mulți dintre soliștii, rapsozii sau dansatorii ce, în zilele noastre, încântă prin evoluțiile lor spectatori din toate colțurile țării, dar și din diverse locuri ale lumii, printre numele mari ce s-au evidențiat în trecut pe scena festivalului fiindu-se sistelele Alina Bică și Gabriela Tuță.

Deși notorietatea festivalului nu poate fi pusă la îndoială, din păcate cea de-a XX-a ediție nu a beneficiat de un număr la fel de mare de spectatori (și chiar de participanți!) ca

și edițiile anterioare, această situație fiind observată atât de organizatori, cât și de cei prezenți în calitate de concurenți.

Poate și din această cauză, parada portului popular, a cântecului și dansului, activitate ce a deschis, ca de obicei, programul Festivalului Folcloric „Moștenire din bătrâni”, nu a mai fost la fel de plină de culoare. Totuși, cele cinci grupuri artistice participante au oferit un adevărat spectacol pe străzile Avrigului la opririle din fața Judecătorei Avrig, de lângă bustul cărturarului Gheorghe Lazăr și din fața Bisericii Ortodoxe „Adormirea Maicii Domnului” – Catedrala, spectatorii fiind impresionați, în mod deosebit, de costumele purtate de copiii din Agnita, coregrafia și calitatea extraordinară a recitalului susținut de membrii ansamblului Palatului Copiilor Sibiu, sau de autenticitatea spectacolului oferit de cei din Orlat.

Spectacolul concurs din cadrul festivalului s-a desfășurat la Sala de Sport al Liceului Teoretic „Gheorghe Lazăr” Avrig, gazda de ani de zile a

evenimentului.

După deschiderea oficială și prezentarea participanților, au luat cuvântul directorul instituției de învățământ gazdă, Marius Novac, primarul Avrigului, Arnold Gunter Klingeis, deputatul Gheorghe Frățiciu, profesorul Florin Soare și coordonatorul Clubului Elevilor și Copiilor Avrig, Ioan Vintilă, ultimii doi fiind cei ce au înființat această manifestare cultural-artistică. Fiecare dintre cei ce au urcat, în cadrul acestei festivități, pe scenă au adresat cuvinte de salut tuturor celor prezenți și au urat succes copiilor artiști, membrilor ansamblurilor sau grupurilor folclorice.

Apoi, rând pe rând, pe scena festivalului s-au perindat copiii iubitori ai folclorului din multe localități ale județului, fiecare dintre aceștia dorind să arate juriului, prin evoluția sa, că știe cel mai bine ce înseamnă calitate și valoare. Cum era și normal, nici de această dată misiunea juriului (Florin Soare, Adrian Stoica, Marcel Păruș, Ioan Turcu și Daniel Vecsei) nu a fost una deloc ușoară. Din cei peste 500

de copii, membri ai aproximativ 20 de grupuri artistice și după mai bine de 6 ore de spectacol continuu, ce a cuprins și momente de o valoare artistică incontestabilă, au fost aleși cu greutate câștigătorii ediției. Au obținut premiul întâi următorii: soliști instrumentiști- Vasile Ivan, Mihai Creangă (Palatul Copiilor Sibiu), Gheorghe Tălămaș (Colegiul Tehnic „Terezanum” Sibiu), Eduard Mohan (Școala Gimnazială Racovița); soliști vocali- Cristina Bruda (Palatul Copiilor Sibiu), Petronela Sandu (Agnita), Constantin Vasilescu (Agnita), Ionuț Chiș (Clubul Copiilor și Elevilor Mediaș), Adela Tudor (Agnita), Alin Dragoman (Iacobeni), Nicoleta Mocan (Alămor), Diana Maria Dancu (Presaca), Anamaria Mureșan (Avrig), Otilia Bolohan (Mîrșă), Ionuț Rotar (Clubul Copiilor și Elevilor Avrig); grupuri vocale- „Florile Târnavelor” (Clubul Copiilor și Elevilor Mediaș), Grupul vocal al Clubului Copiilor și Elevilor Agnita, Grupul Vocal A.T. Laurian Agnita, Grupul Vocal Alămor, Grupul

Vocal al Liceului Teoretic „Gheorghe Lazăr” Avrig; ansambluri folclorice- „Cibinul” (Palatul Copiilor Sibiu), Ansamblul Școlii GD Teutsch Agnita, „Comorile Arpașului” (Arpașu de Jos), „Ciobănașul” (Poiana Sibiului), „Ghiocelul” (Clubul Elevilor și Copiilor Avrig), Ansamblul Centrului pentru Educație Incluzivă Turnu Roșu. La această categorie, Ansamblul „Doruleț” din comuna Racovița s-a clasat pe locul II.

„Pe lângă cei nominalizați ca și laureați ai festivalului, fiecare dintre participanți ar fi putut merita câte o distincție, prezența și evoluția lor la o asemenea manifestare fiind mai mult decât o chestiune de onoare și respect pentru adevăratele valori ale acestui neam.”, ne-a mărturisit, la finalul acțiunii, unul dintre membrii juriului.

Festivalul Folcloric „Moștenire din bătrâni” a fost organizat de Clubul Elevilor și Copiilor Avrig, Liceul Teoretic „Gheorghe Lazăr” Avrig, Inspectoratul Școlar al Județului Sibiu, Primăria și Consiliul Local Avrig.

## Francezii au fost încântați de „Țara Oltului”

Zilele trecute, o delegație a Grupului de Acțiune Locală Pays de Saint Briec- Sud (Departamentul Côtes-d’Armor, Bretania-Franța) a efectuat o vizită de lucru în teritoriul Țării Oltului (zona de sud a județului Sibiu și nord estul județului Vâlcea, cuprins între Arpașu de Jos și Titești). Prezența francezilor pe meleaguri sibiene și vâlcene s-a datorat unei invitații lansate de Asociația Grupul de Acțiune Locală „Țara Oltului” (partener mai vechi al GAL-ului francez) și a avut ca scop evaluarea activităților desfășurate până în acest moment și pregătirea programului pentru perioada următoare, a derulării proiectului comun de dezvoltare rurală „Cartoful, ambasadorul teritoriilor noastre”.

Delegația franceză a fost condusă de primarul orașului Ploeuc sur Lie, Thibaut Guignard (expert LEADER, responsabil al Grupului de Acțiune Locală Pays de Saint Briec- Sud), din aceasta mai făcând parte Francoise Guilloux, președinta Oficiului de Turism din regiunea Quintin, Olivier Chastel,

președintele Festivalului de Gastronomie din Quiontin și Justine Marteil, consilier al Grupului de Acțiune Locală Pays de Saint Briec- Sud.

Francezii au avut mai multe întâlniri cu responsabilii români, parteneri în cadrul proiectului „Cartoful, ambasadorul teritoriilor noastre”, iar împreună au evaluat stadiul de implementare al proiectului, și-au împărțit din experiența acumulată până acum și au convenit asupra modalității de lucru pentru perioada următoare, a unor termene clare pentru parcurgerea fiecărei etape a proiectului. Tot cu acest prilej, oaspeții au efectuat mai multe deplasări în teritoriu, au fost vizitate exploatații agricole, ateliere meșteșugărești, mici baze de producție pentru diverse produse tradiționale, ferme de animale, au avut întâlniri cu diverse oficialități locale (primari, viceprimari și consilieri locali). De asemenea, a fost vizitat și orașul Sibiu.

(Luni dimineață, înainte de a pleca spre casă, bretonii au fost primiți de primarul

orașului Avrig, Arnold Klingeis. Chiar dacă Avrigul nu mai este membru în Asociația Grupul de Acțiune Locală „Țara Oltului”, rămâne, fără îndoială, polul acestui teritoriu, atât partea franceză cât și actuala conducere administrativă a orașului propunând diverse colaborări și proiecte comune pentru perioada următoare.)

„Ne-am simțit foarte bine aici, oamenii din Țara Oltului sunt prietenii noștri adevărați. Ne uimește căldura și bucuria cu care suntem primiți oriunde mergem și se vede clar că aceste sentimente, stări, nu sunt artificiale.

Una dintre cele mai interesante experiențe trăite cu acest prilej a fost privirea întoarcerii de la pășune a ciurdei satului Porumbacu de Sus. E un adevărat spectacol, pe care merită să-l vezi. E uimitor să privești cum fiecare vacă sau bivoliță se întoarce agale din câmp, fiecare știind cu exactitate drumul spre casă.

În altă ordine de idei, trebuie să vă mărturisim că avem mare încredere în partenerii din Țara Oltului și suntem siguri că vom avea un proiect reușit și o colaborare frumoasă și în viitor.”, ne-au mărturisit, la plecarea spre Franța, oaspeții din Bretania.

Cele două structuri- Asociația Grupul de Acțiune Locală „Țara Oltului” și Grupul de Acțiune Locală Pays de Saint Briec- Sud- au o colaborare mai veche, fiind parteneri în diverse proiecte și acțiuni comune, derulate în anii din urmă.

Prin acest proiect, cele două GAL-uri doresc să pună în valoare experiența deosebit de bogată pe care locuitorii din cele două teritorii o au în ceea ce privește cultura și valorificarea cartofului. Editarea unui amplu ghid, care va promova potențialul turistic, cultural și, mai ales, culinar al celor două zone (pe lângă prezentarea generală, ghidul va propune cititorilor câte o rețetă a unui produs sau fel de mâncare bazat pe

cartof sau care are în compoziție cartoful, din fiecare localitate componentă a celor două teritorii GAL), implicarea în organizarea și participarea la Festivalul de Gastronomie (Quintin- mai, iunie 2014), „Festivalul Cartofului” (Ploeuc sur Lie- septembrie 2014) și Festivalul „Produce și Tradiții în Țara Oltului” (octombrie 2014), sunt doar cele mai importante acțiuni ce se vor desfășura în cadrul proiectului.

Dacă nu vor interveni probleme deosebite (pentru partea română, întreaga

documentație a proiectului se află depus, pentru a doua oară, la Centrul Regional de Plăți pentru Dezvoltare Rurală și Pescuit din Alba Iulia, în etapa de stabilire a eligibilității pentru acordarea finanțării iar pentru partea franceză este deja asigurată finanțarea), proiectul comun dintre Asociația GAL „Țara Oltului” și Grupul de Acțiune Locală Pays de Saint Briec- Sud va fi primul proiect LEADER semnat de două organisme din țări diferite, de când a început derularea programului în România.

## Ansamblul „Doruleț” a participat la ediția a VIII-a a Festivalului „Mândre plaiuri boicene”

Duminică 27 aprilie 2014, Ansamblul „Doruleț” al Școlii Gimnaziale Racovița a participat la ediția a VIII-a a Festivalului „Mândre plaiuri boicene” răspunzând astfel invitației lansată de domnul director al Școlii Gimnaziale „Ion Albescu” Boița.

Programul prezentat de dansatorii ansamblului, cât și de solista TELEBUȘ ANDRA care a cântat două piese din propriul repertoriu au încântat auzul și privirea spectatorilor.

Mulțumim pentru sprijin doamnei instructor Corina Grecu, Școlii Gimnaziale Racovița și părinților elevilor noștri pentru implicare în activitatea ansamblului.

**Director, prof. Iuliana Mihaela Floare**



# Serviciul Public Comunitar Local de Evidență a Persoanelor Tâlmăciu vă informează

În atenția locuitorilor orașului Tâlmăciu și a comunelor arondate Serviciul Public Comunitar Local pentru Evidența Persoanelor Tâlmăciu (Boița, Racovița, Turmu Roșu):

Cu cel mult 180 de zile înainte de expirarea termenului de valabilitate a actului de identitate, dar nu mai puțin de 15 zile, titularul acestuia are obligația să solicite serviciului public comunitar de evidență a persoanelor eliberarea unei noi cărți de identitate, prezentând următoarele documente:

- cerere tip pentru eliberarea actului de identitate (se primește de la ghișeu);
- actul de identitate și cartea de alegător expirate;
- certificatul de naștere, original și copie;
- certificatul de căsătorie sau hotărârea de divorț, definitivă și irevocabilă, dacă este cazul, original și copie;
- certificatul de deces al soțului/soției decedat/ă, dacă este cazul, original și copie;
- certificatele de naștere ale copiilor minori cu vârsta mai mică de 14 ani, dacă este cazul, original și copie;
- documentul cu care se face dovada adresei de domiciliu, original și copie;
- chitanța reprezentând contravaloarea cărții de identitate de 7 lei și a

taxei de timbru de 4 lei, achitate la casieria Primăriei orașului Tâlmăciu.

Tinerii care împlinesc vârsta de 14 ani trebuie să se prezinte la S. P.C. L. E. P. Tâlmăciu, în termen de 15 zile după împlinirea vârstei de 14 ani, în vederea eliberării unui act de identitate, cu următoarele documente:

- cererea pentru eliberarea actului de identitate, semnată atât de minor, cât și de părinte/reprezentant legal (se primește de la ghișeu);
- certificatul de naștere, original și copie;
- actul de identitate al unuia dintre părinți sau al reprezentantului legal, original și copie;
- documentul cu care părintele/reprezentantul legal, face dovada adresei de domiciliu, original și copie;
- certificatul de căsătorie al părinților sau, după caz, hotărârea de divorț, definitivă și irevocabilă, în cazul în care părinții sunt divorțați, original și copie;
- chitanța reprezentând contravaloarea cărții de identitate de 7 lei și a taxei de timbru de 5 lei, achitate la casieria Primăriei orașului Tâlmăciu.

La împlinirea vârstei de 14 ani, minorul se prezintă la ghișeu Serviciul Public Comunitar Local de Evidență a Persoanelor, însoțit de unul dintre

părinți sau, după caz, de reprezentantul său legal, de persoana desemnată din cadrul centrului specializat aflat sub autoritatea serviciului public de asistență socială sau de persoana căreia i-a fost încredințat în plasament, pentru a solicita eliberarea actului de identitate.

## PROGRAMUL CU PUBLICUL

LUNI	8- 12 - primiri documente 15- 16 - eliberări documente
MARȚI	8- 12 - primiri documente 15- 16 - eliberări documente
MIERCURI	12- 18 - primiri documente și eliberări documente
JOI	8- 12 - primiri documente 15- 16 - eliberări documente
VINERI	8- 12 - primiri documente și eliberări documente

SPCLEP Tâlmăciu -compartment evidența persoanelor-  
Consilier Elena- Delia Stancu

## Alegerile europarlamentare (continuare din numărul anterior)

Duminică, 25 mai, pe teritoriul României se vor desfășura alegerile pentru Parlamentul European.

Pentru a fi cât mai informați despre acest scrutin deosebit de important, reproduse în continuare câteva extrase din Legea nr. 33/2007 privind organizarea și desfășurarea alegerilor pentru Parlamentul European, republicată, cu modificările ulterioare (variante actualizată până la data de 13 februarie 2014).

### ART. 45

(1) Fiecare local de secție de votare trebuie să posede un număr suficient de urne de vot, cabine, ștampile cu mențiunea "VOTAT", proporțional cu numărul alegătorilor înscrși în copile de pe listele electorale permanente și speciale și cu numărul estimat al alegătorilor care vor fi înscrși în listele electorale suplimentare, precum și o urnă de vot specială.

(2) Cabinele și urnele de vot trebuie așezate în aceeași încăpere în care se află biroul electoral al secției de votare.

(3) Președintele biroului electoral al secției de votare împreună cu membrii acestuia trebuie să fie prezenți la sediul secției de votare, în ajunul zilei de referință, la ora 18, fiind obligat să dispună măsurile necesare pentru asigurarea ordinii și corectitudinii operațiunilor de votare. Președintele biroului electoral al secției de votare dispune îndepărtarea materialelor de propagandă electorală de orice tip din și de pe sediul secției de votare.

(4) Președintele va dispune fixarea posturilor de pază în jurul localului de vot.

(5) În ziua de referință, activitatea biroului electoral al secției de votare începe la ora 6. Președintele biroului electoral al secției de votare, în

prezența celorlalți membri și, după caz, a observatorilor, verifică urnele, listele electorale, buletinele de vot și ștampilele, consemnând în procesul-verbal prevăzut la art. 49 numărul persoanelor înscrise în copile listelor electorale permanente, copile listelor electorale speciale, precum și numărul ștampilelor cu mențiunea "VOTAT". Pe măsură ce deschide pachetele sigilate, președintele asigură aplicarea ștampilei de control pe ultima pagină a fiecărui buletin de vot din acestea. După încheierea acestor operațiuni, președintele închide și sigilează urnele prin aplicarea ștampilei de control.

(6) Președintele biroului electoral al secției de votare este obligat să ia măsurile necesare pentru ca alegerea să decurgă în bune condiții. Atribuțiile acestuia, în această privință, se întind și în afara localului de votare, în curtea acestuia, în intrările în curte, în jurul localului de vot, precum și pe străzi și în piețe publice până la o distanță de 500 m.

(9) Pentru menținerea ordinii, președintele biroului electoral al secției de votare are la dispoziție mijloacele de ordine necesare, asigurate de primar și de prefect, împreună cu reprezentanții Ministerului Administrației și Internelor.

(10) În afara de membrii biroului electoral al secției de votare, de candidați și de observatori, nicio altă persoană nu poate staționa în locurile publice din zona de votare sau în localul de vot mai mult decât timpul necesar pentru votare.

(12) În ziua votării, între orele 7 - 21, sunt interzise comercializarea și consumul băuturilor alcoolice în spațiul de protecție al secției de votare prevăzut la alin. (6).

### ART. 46

(1) Votarea începe la ora 7 și se încheie la ora 21. La sedile secțiilor de votare se afișează la loc vizibil ora la care începe, respectiv se încheie votarea.

(3) Accesul alegătorilor în sala de vot are loc în serii corespunzătoare numărului cabinelor. Alegătorul resortisant și alegătorul comunitar prezintă actul de identitate, respectiv documentul de identitate biroului electoral al secției de votare. Președintele biroului electoral al secției de votare sau membrul desemnat de acesta verifică dacă alegătorul este înscris în copia de pe lista electorală permanentă sau de pe lista electorală specială, după care alegătorul semnează în listă la poziția destinată acestuia. În baza semnăturii în copia de pe lista electorală permanentă sau de pe lista electorală specială, președintele sau membrul biroului electoral al secției de votare desemnat de acesta îi încredințează alegătorului buletinul de vot și ștampila cu mențiunea "VOTAT" pe care acesta o va aplica pe buletinul de vot. În situația în care alegătorul, din motive bine întemeiate, constatate de către președintele biroului electoral al secției de votare, nu poate semna în lista electorală, președintele face o mențiune în listă, confirmată prin semnătura sa și a încă unui membru al biroului electoral.

(7) Alegătorii votează separat în cabine închise, aplicând ștampila cu mențiunea "VOTAT" înăuntrul patruleterului care cuprinde lista de candidați sau prenumele și numele candidatului independent pe care îl votează.

(8) Prezența oricărei persoane în cabinele de vot, în afara celei care votează, este interzisă. Alegătorul

care din motive temeinice, constatate de președintele biroului electoral al secției de votare, nu poate să voteze singur are dreptul să cheme în cabina de votare un însoțitor ales de el, pentru a-l ajuta. Acesta nu poate fi din rândul observatorilor sau al membrilor biroului electoral al secției de votare.

(9) După ce au votat, alegătorii vor îndoii buletinele, astfel încât pagina netipărită care poartă ștampila de control să rămână în afară, și le vor introduce în urnă, având grijă să nu se deschidă. Îndoirea greșită a buletinului nu atrage nulitatea acestuia.

### ART. 47

(1) Pentru alegătorii netransportabili din motive de boală sau invaliditate, președintele biroului electoral al secției de votare poate aproba, la cererea scrisă a acestora, depusă cel mai târziu în preziua alegerilor, însoțită de copii ale unor acte medicale sau alte acte oficiale din care să rezulte că persoanele respective sunt netransportabile, ca o echipă formată din cel puțin 2 membri ai biroului electoral să se deplaseze cu o urnă specială și cu materialul necesar votării - ștampila cu mențiunea "VOTAT" și buletine de vot - la locul unde se află alegătorul, pentru a se efectua votarea. În raza unei secții de votare se utilizează o singură urnă specială. Urna specială poate fi transportată numai de membrii biroului electoral al secției de votare. Urna specială se poate deplasa numai în raza teritorială arondată la respective secție de votare.

### ART. 48

(1) La ora 21, președintele biroului electoral al secției de votare declară votarea încheiată și dispune

închiderea sălii unde se votează.

(2) Alegătorii care la ora 21 se află în sala unde se votează pot să își exercite dreptul de vot.

### ART. 49

(1) După închiderea sălii unde se votează, președintele, în prezența membrilor biroului electoral, efectuează operațiunile de numărare a buletinelor de vot și de consemnare a rezultatului votării.

(7) Membrii birourilor electorale ale secțiilor de votare li se eliberează, la cerere, o copie de pe procesul-verbal, certificată de către toți cei care au semnat originalul.

(8) Două exemplare ale procesului-verbal, însoțite de toate întâmpinările și contestațiile privitoare la operațiunile electorale ale biroului electoral al secției de votare, buletinele de vot nule și cele contestate, precum și listele electorale utilizate, alcătuiesc un dosar sigilat și stampilat. În cel mult 24 de ore de la încheierea votării, dosarul este înaintat biroului electoral județean sau, după caz, biroului electoral al sectorului municipiului București, de către președintele biroului electoral al secției de votare, cu pază înarmată, însoțit, la cerere, de alți membri ai biroului electoral respectiv.

### ART. 50

(1) După primirea proceselor-verbale de la toate birourile electorale ale secțiilor de votare și după soluționarea întâmpinărilor și contestațiilor primite, biroul electoral județean, biroul electoral al sectorului municipiului București sau biroul electoral pentru secțiile de votare din străinătate încheie un proces-verbal centralizat al indicatorilor cuprinși în procesele-verbale ale secțiilor de votare.

### ART. 73

(1) La toate operațiunile electorale efectuate de birourile electorale ale secțiilor de votare pot asista, în afara membrilor acestora, persoanele acreditate în condițiile prezentei legi.

(2) În sensul prezentei legi, prin persoane acreditate se înțelege următoarele:

a) observatorii interni și externi;

b) reprezentanții interni și externi ai mass-mediei;

c) delegații partidelor politice, ai organizațiilor cetățenilor aparținând minorităților naționale, ai alianțelor politice sau electorale dintre acestea care participă la alegeri și nu au reprezentanți în birourile electorale.

(10) Persoanele acreditate pot asista la operațiunile electorale în ziua votării, începând cu ora 6 și terminând cu momentul încheierii și semnării de către membrii biroului electoral al secției de votare a procesului-verbal de constatare a rezultatelor votării în secția respectivă, numai dacă prezintă actul de acreditare, care este valabil și în copie. Acestea nu pot interveni în niciun mod în organizarea și desfășurarea alegerilor, având numai dreptul de a sesiza în scris președintele biroului electoral în cazul constatării unei neregularități.

(11) La biroul electoral al secției de votare, persoanele acreditate pot staționa numai în spațiul stabilit în acest sens în sala de votare de către președintele biroului electoral al secției de votare. Acreditarea permite accesul titularului acesteia și în spațiul special amenajat în acest sens la biroul electoral județean, al sectorului municipiului București sau la biroul electoral pentru secțiile de votare din străinătate care a emis acreditarea.

## Informații despre căpușe și bolile pe care acestea le transmit

Căpușele pot transmite boli grave.

Căpușele sunt foarte mici și se hrănesc cu sânge de mamifere, reptile și păsări, de la care pot lua bacterii sau virusi.

Căpușele pot mușca și oamenii care trec prin mediul lor de viață. Cu toate că mușcătura de căpușe nu este, în sine, periculoasă, există riscul ca acestea să transmită infecții în sânge atunci când se hrănesc și să provoace boli grave.

Ciclu de viață al căpușelor cuprinde următoarele stadii de dezvoltare: ou, larvă, nimfă și căpușă adultă. În ultimele trei stadii, căpușele pot mușca și transmite boli. femelă adultă mascul adult nimfă larvă

Dimensiunile pot diferi considerabil, în funcție de specia de căpușe.

În Europa, bolile transmise de căpușe la oameni sunt:

- encefalita de căpușe
- boala Lyme (borelioza)
- febra recurentă

- febra hemoragică Crimeea-Congo

Aceste boli apar în regiuni diferite unde există căpușe infectate care pot transmite boala.

### Informații-vă despre riscul mușcăturii de căpușă

Căpușele sunt prezente atât în zonele rurale, cât și în cele urbane, inclusiv în numeroase destinații populare pentru activități în aer liber și turism. Persoanele care vizitează zonele rurale sunt cele mai expuse riscului de a fi mușcate de căpușe, dar acesta este prezent și în locațiile pentru picnicuri, în parcuri și grădini. Riscul este mai mare atunci când practicați activități în aer liber, cum ar fi camparea în natură, drumeții,

ciclism, alpinism, pescuit sau vânatoare. Dacă vizitați o zonă în care există căpușe infectate, asigurați-vă că știți cum să preveniți și să detectați mușcăturile de căpușă.

### Despre boala Lyme: simptome și tratamente

Boala Lyme este una dintre cele mai răspândite în urma mușcăturii de căpușă.

Vă rugăm contactați medicul dacă prezentați unul dintre simptomele descrise în continuare.

Boala Lyme (borelioza) se manifestă prin următoarele simptome care apar, de obicei, în 30 de zile de la momentul mușcăturii:

- erupție cutanată roșiatică, de formă circulară, în jurul mușcăturii
- simptome asemănătoare celor de gripă, de exemplu,



febră, oboseală, dureri de cap

Cele mai multe cazuri de borelioza pot fi tratate, prin administrare de antibiotice timp de câteva săptămâni. Netratată, însă, boala poate provoca infecții ale inimii, articulațiilor și sistemului nervos.

Informațiile au fost preluate de pe <http://www.insp.gov.ro/cnscbt/>.

## Delimitarea secțiilor de votare pentru alegerile europarlamentare

Pentru desfășurarea alegerilor europarlamentare din data de 25 mai 2014, pe teritoriul administrativ vor funcționa următoarele secții de votare:

- Secția de votare nr. 324- Sebeșu de Sus, Școala cu clasele I-IV Sebeșu de Sus, nr 34 (vor vota cetățenii cu domiciliul stabil în satul Sebeșu de Sus - toate numerele de la 1 la 400, și pe una dintre străzile Aurel Călin - toate numerele, Bisericii - numerele 255 și de la numerele 279 la 300, Căminului - toate numerele, Eroilor - toate numerele, Iazu Morii - toate numerele, Jiljiști - toate numerele, Malului - toate numerele, Plaiului - toate numerele, Podurilor - toate numerele, Riului - toate numerele, Suru - toate numerele, nr. 148 - 208, Târmuri - toate numerele, Tătaru - toate numerele, Unirii - toate numerele, Valea Moașei - toate numerele);

- Secția de votare nr. 325- Racovița, Căminul Cultural Racovița, str. Protopop Valeriu Florianu, nr. 90 (vor vota cetățenii cu domiciliul în Racovița, bloc 1, de la numerele 1 la 800 sau pe una dintre străzile Bisericii - toate numerele, nr. 418 - 435, nr. 438 - 453, Brazilor - toate numerele, Cornel Lupea - toate numerele, Crișănuț - toate numerele, Dealului - toate numerele, Donului - toate numerele, Gării - toate numerele, Grănicerilor - toate numerele, În Bălți - toate numerele, Negoiul - toate numerele, Protopop Valeriu Florianu - toate numerele, Sebeșului - toate numerele, Suru - toate numerele - nr. 462 - 468, Viroana - toate numerele).

## Încă trei victorii pentru jucătorii de la AS INTER Racovița

Jucătorii echipei de fotbal AS INTER Racovița au continuat meciurile foarte bune și în ultimele trei etape, astfel că ocupă tot fotoliul de lider al clasamentului.

În data de 26 aprilie 2014 (etapa a XIII-a), echipa AS INTER Racovița a învins la Mirșa echipa Voința Roșia (scor 3 la 1), în 11 mai 2014 (etapa a XIV-a), la Turnu Roșu, racovițenii s-au jucat cu gazdele de la A.S. Turnu Roșu și au câștigat cu scorul de 9 la 2 iar în 17 aprilie 2014 (etapa a XV-a), la Mirșa, AS INTER Racovița s-a impus cu scorul de 2 la 0 în fața jucătorilor echipei Bucegi Veștem.

În urma acestor rezultate, clasamentul după etapa a XV-a, Liga a V-a, Seria II Sibiu, sezon 2013 - 2014, se prezintă astfel:

1. AS INTER Racovița	15	13	1	1	44-15	40p	+16
2. A.S. Bradu	15	11	2	2	46-17	35p	+11
3. Bucegi Veștem	15	11	1	3	60-21	34p	+13
4. A.S. Arpașu	15	7	3	5	42-29	24p	0
5. Rokiees Sibiu	15	6	1	8	35-34	19p	-2
6. Corsav Veștem	15	5	2	8	29-37	17p	-4
7. AS Chirpăr	15	4	3	8	22-30	15p	-9
8. A.S. Nocrich	15	3	3	9	23-39	12p	-12
9. Voința Roșia	15	3	1	11	20-46	10p	-11
10. A.S. Turnu Roșu	15	2	3	10	24-77	9p	-12

Conform programului oficial publicat de site-ul [www.fr-fajf.ro](http://www.fr-fajf.ro), echipa AS INTER Racovița va avea de disputat următoarele meciuri:

- Etapa a XVI- (24-05-2014, ora 18), Corsav Veștem - AS INTER Racovița (se joacă la Tălmăciu);
- Etapa a XVII-a (31-05-2014, ora 18), Rokiees Sibiu - AS INTER Racovița;
- Etapa a XVIII-a (7-06-2014, ora 18), AS INTER Racovița - A.S. Bradu (se joacă la Mirșa).



## Racovița, între două veacuri



(continuare din pagina 1)

### Post negru, lege

De mâncat, racovițenii... mâncau. Dar se gândeau mult ce anume, ținând cont când se mânca de dulce și când nu. Pregăteau mâncărurile în vase separate, iar în perioadele de post găteau tradiționala zamă de fusoi, de cuc, fiertura din făină de grâu, tocana de crumpene, ceapă coaptă de cărbuni, mămăligă și hirinci. Când erau zile de post negru, era lege ca nimeni - cu excepția copiilor - să nu pună gura pe vreo mâncare până nu răsăreau stelele. Cât despre zilele obișnuite, când post nu era și sărbătorile nu "băteau" la fereastră, racovițenii consumau lapte dulce sau acru, brânză de burduf pe care o luau de la tălmăceni, ouă, zamă de păpărdă, iar carnea de pasăre ori vită se mânca numai la zile deosebite. Iarna, ca și astăzi, gospodinele pregăteau sângerete, caltaboș, tobă și jumeri, preparate din carne de porc. Copiii găseau un deliciu în mămăliga rece, înmuiată în unsoare, pe care o savurau cu plăcere. Între mesele zilei, ei consumau floricele, dovleac copt și bostan fiert. Ca desert, se mâncau scoverzi, plăcinte și clătite umplute cu brânză sau gem de măceșe ori prune. Când bărbații erau plecați la stână, ei mâncau câte "un călcăi de pită cu câteva creștături de slănină".

### Șezătorile, locurile unde se spuneau poveștile

Racovițenii se întâlneau la șezători, când era prilej de a mai schimba o vorbă, două, de a mai povesti și a mai socializa. Au existat șezători de fete, de femei măritate și, când ambele se intersectau, generațiile împărțeau poveștile, iar tineretele aveau ce învăța din experiența celor mai în vârstă. Odată cu istorisirile lor, gospodinele coseau și torceau. Șezătorile de fete captau atenția feciorilor, care veneau și organizau fel de fel de jocuri, cum sunt "Pe scaun", "De-a fântâna", "De-a cioarecu" sau "Puica zburătoare". În schimb, cele de femei păstrau o atmosferă mai serioasă și fermă. Povesteau despre vremuri apuse,

despre fetele nemăritate, despre cântările de altădată.

### La joc cu tinerii

Tineretul satului se întâlnea și la joc. Deși inițial interzis de canoanele bisericești, a început să devină loc de cunoaștere mai ales după cel De-al Doilea Război Mondial. La început, se juca în curtea școlii, apoi prin curțile unor cârciumi. Ulterior, pentru că vremea nu era întotdeauna de partea lor, racovițenii s-au mutat cu dansul la crășma lui David Olaru, care a construit un pavilion de joc. Faima satului era aici și a constituit până în jurul anului 1950 un loc frecventat atât de tineri, cât și de cei trecuți de prima tinerețe. După acest an, petrecerea s-a mutat la Căminul Cultural. Și acum unii săteni își mai aduc aminte de fluierul feciorilor și strigăturilor fecioarelor, în jocul "Pe su' mână", în "Învărtită", "Sărbă" sau "Țigănească". În piruetele lor, fetele cântau și făceau aluzie la feciori, de multe ori "înțepându-se" între ele: "Șogoriță, șogorea, / Ce ești cu inimă rea? / Că paharu' nu ți-l beau, / Nici drăguțu nu ți-l iau...".

### Ce a rămas astăzi?

Ei bine, ca în mai toate satele și comunele de la noi, și la Racovița modernismul și modernitatea, progresul, și-au pus amprenta pe viața comunității, astfel că multe din aspectele ce marcau existența racovicenilor în urmă cu aproape 200 de ani acum nu mai sunt de actualitate. Ultimii ani din era comunismului și cei aproape 25 de ani de democrație au adus schimbări majore în ceea ce privește organizarea și "fața" gospodăriilor din Racovița și Sebeșu de Sus. O simplă plimbare pe ulițele celor două localități te conving că aici trăiesc destui oameni cu stare, ce au investit mulți bani pentru a-și asigura un confort ridicat. Mulți dintre racovițenii din ziua de astăzi au case și curți mari, arătoase, cu grădini de zarzavaturi și livezi frumoase, cu ronduri de flori sau spații verzi bine îngrijite. Destul de puține sunt casele ce încă mai păstrează un stil oarecum vechi, tot mai mulți locuitori preferând acum

finisajele moderne, formele și amenajările demne de orice localitate urbană. Și nici nu este de mirare atât timp cât în Racovița există alimentare cu electricitate, apă potabilă, gaz metan, rețea de canalizare, facilități care te "obligă" la un trai modern.

### Natura, încă surse de hrană și leac

În ceea ce privește resursele de hrană ale actualilor locuitori ai comunei, situația este, în aceeași proporție, mult schimbată. Chiar dacă oamenilor le este mult mai comod acum să cumpere cele necesare traiului de la magazinul sătesc sau supermarket, mai sunt, totuși, și unii care nu ignoră faptul că natura oferă încă multe produse trebuincioase și profită de această ofertă. Astfel, mulți oameni din Racovița sau Sebeșu de Sus obișnuiesc să meargă și în zilele noastre la cules de fructe de pădure, ciuperci de diferite soiuri sau plante ori flori medicinale dar prea puțini sunt cei ce mai fac din această îndeletnicire o activitate aducătoare de venit. Lumea nu mai prea merge pe câmp sau prin pădure să adune ciuperci, afine, zmeură, fragi, flori de tei ori de soc, pentru a vinde produsele, ci pentru a le folosi în scopuri personale.

Cum este și normal, nici vânatoarea nu se mai practică în zonă ca odinioară. Acum există în cele două localități mai mulți vânători ce posedă în mod legal arme și care, din timp în timp, pornesc la câte o partidă de vânatoare. Pădurile și pășunile din zonă sunt populate de porci mistreți, lupi, vulpi, urși, capre și cerbi dar nimic nu se poate vâna decât cu respectarea legii.

Răurile ce curg în zonă sunt și astăzi destul de bogate în pește, astfel că pescuitul încă are mulți adepți. Nu se mai prea practică pescuitul tradițional (puțini, în special tinerii și copiii, sunt cei ce mai pescuiesc "la mână" sau "la soară" și asta doar de amuzament), pasionații având acum mijloace din cele mai moderne. Oltul și micile pâraie din zonă au crap, știucă, somn, caras, păstrăv, clean etc, unii dintre pescari reușind să facă din această pasiune și o mică afacere, prin comercializarea peștelui pe piața liberă. În ceea ce privește prinderea racilor și a broaștelor și folosirea acestora pentru consum, acestea par a fi obiceiuri foarte rar întâlnite în zilele noastre.

### Ocupații uitate și nu prea...

Multe dintre ocupațiile racovițenilor de odinioară nu mai sunt acum decât simple amintiri, progresul și modernismul fiind se pare cauza principală a acestei situații. Doar sporadic se mai întâlnesc gospodării unde sculele sau micile utilaje au fost făurite artizanal, cei mai mulți fiind acum dotați cu echipamente moderne.

Totuși, la Racovița mai există familii unde se fac țichiri (corfe cu o toartă) chelteuri (coșuri cu două mânere) sau măturaoie din nuiete, meșteșugul împletitului răchitei fiind păstrat în special

în gospodăriile de romi.

Meșteșugul țesutului, împletitului, brodatul sau cusutului sunt ceva mai des întâlnite în zilele noastre, chiar dacă nu se mai poate spune că acestea sunt încă la fel de dezvoltate ca odinioară.

O altă îndeletnicire care mai poate fi întâlnită la câteva gospodării este și fabricarea hamurilor, a curelelor sau bicelor dar din cauza cererii tot mai scăzute și aceste meșteșuguri sunt pe cale de dispariție.

Numărul destul de mare de cai încă existent în comună a făcut ca și îndeletnicirea potcovitului să răzbată în timp. Fără a atinge numărul existent mai demult, mai sunt totuși și astăzi gospodari ce se pricep la potcovit, unii dintre ei având chiar și mici ateliere de fierărie, unde își produc singuri "încălțările" cabinelor sau diverse elemente necesare la construcția unei căruțe.

Dacă în trecut oamenii locului mergeau la moară pentru a face făina necesară fabricării pâinii sau pentru făina de porumb (mălai), astăzi supermarketul oferă orice produs, fără ca efortul depus să fie la fel de mare. Ca urmare, au cam dispărut morile din zonă, cum s-a întâmplat cam în toată Țara Oltului, singurul loc mai important unde oamenii încă mai merg să macine diverse cereale fiind „La moara lui Maxim”, o moară de ciocane încă funcțională în Racovița. În rest, în mai multe gospodării ale satului au apărut mori electrice de capacitate mică, ce pot asigura, fără probleme, necesarul de făină pentru consum casnic sau pentru animale.

### Alimentația, în ton cu progresul și modernismul

Dintotdeauna racovițenii au fost oameni credincioși, cu respect deosebit pentru obiceiurile culinare de țin de perioadele

de post. În cele mai multe case și în ziua de astăzi se respectă, cel puțin din punct de vedere culinar, cele mai mari posturi ale anului, destul de mulți oamenii postind „negru” (fără mâncare și băutură până la asfințitul soarelui). Preparatele de post din zilele noastre nu diferă foarte mult față de cele pregătite de străbunici. În restul anului, când nu există opreliști impuse de post, racovițeanul are o alimentație bogată și variată, în multe dintre gospodării fiind crescuți porci, oi, capre, vaci, bivolițe, găini, curci ori rațe, ce asigură prin produse hrana de zi cu zi.

### Fără șezători dar cu ceata de feciori și... Dana

Șezătorile au dispărut din „peisajul” tradițional racovițean. În serile lungi, de la sfârșitul toamnei până la primăvară, femeile mai obișnuiesc să meargă „în vecini”, cu lucrul de mână ori pentru o poveste, fără însă ca amploarea și caracterul acestor întâlniri să fie aceleași cu cele de la șezătorile din trecut. Ceata de feciori a rămas, totuși, un obicei drag pentru tinerii din zonă, aici fiind exersate colindele și cântările de Crăciun, jocul și alte tradiții specifice sărbătorilor de iarnă. Tot în timpul iernii, în cea de-a doua zi de Crăciun, se desfășoară și obiceiul „Dana”, atunci aproape toți racovițenii fiind prezenți în centrul localității pentru a asculta frumosul colind al feciorilor din ceată și al bărbaților și pentru a se amuza de „bătutul” țurcii. Imediat după acest obicei se desfășoară balul tradițional de Crăciun, cu joc, acesta fiind unul dintre puținele momente de acest fel din timpul anului. În rest, tinerii din ziua de astăzi se distrează la discotecă, în cluburi sau la karaoke. Nunțile, care la Racovița sunt mari, cu sute de invitați, pomenile sau alte evenimente familiale, sunt tot atâtea momente în cadrul cărora locuitorii de astăzi ai comunei socializează.



### Suntem și pe Facebook!

Jurnalul de Racovița, publicația tuturor celor ce locuiesc sau iubesc Racovița și Sebeșu de Sus, este și pe Facebook. Utilizatorii internetului, ce doresc să ne devină prieteni în această rețea de socializare, trebuie să ne caute după numele Jurnalul de Racovița. Contul nostru poate fi accesat la adresa [www.facebook.com/deracovița.jurnalul](http://www.facebook.com/deracovița.jurnalul). Ne dorim să fim cât mai mulți, să ne putem împărtăși unii altora bucuriile și necazurile.

#### ATENȚIE!

Orice utilizator ce va posta mesaje folosind un limbaj neadecvat, licențios, va fi eliminat imediat din lista de prieteni!

Ne puteți scrie pe adresa de email [jurnalulderacovița@gmail.com](mailto:jurnalulderacovița@gmail.com). Nu uitați să vă semnați cu numele și adresa corectă!